

## **TRABAJA CON UNA CANCIÓN: TU BANDA SONORA.**

Autora: Susana Molina Gómez

Canción: "Hijos de un mismo dios", Macaco.

### **Actividad 1. ¿Quién es Macaco?**

Lee esta breve biografía de Macaco y responde a las preguntas.

Macaco es un artista español nacido en Barcelona en 1972. Su nombre real es Daniel Carbonell de las Heras. En sus orígenes como músico callejero en las ramblas de Barcelona reclutó a músicos de diversos países como Brasil, Camerún, Venezuela o España, y arrancó su propio proyecto multicultural bautizándolo con el nombre de su apodo: "Macaco". Su música es una mezcla de rumba, reggae y funk con acentos electro de música hispanoamericana y de rumba. Canta en diferentes idiomas, entre ellos el español, portugués, francés, inglés, catalán e italiano.



- a. ¿Dónde empezó a tocar Macaco?
- b. ¿Qué significa "reclutar"?
- c. Define la palabra "apodo".

### **Actividad 2. La banda sonora.**

Esta canción habla de la banda sonora que hay en la vida de diferentes personas. ¿Qué tipo de sentimientos o sensaciones crees que produce la música? ¿Estás de acuerdo con la siguiente afirmación?

Muchas veces la música nos transporta, nos hace reconocer compases de una canción que escuchamos en alguna situación específica de nuestras vidas, desatando y transportándonos a historias ya vividas.

Piensa durante unos minutos en cuál sería la banda sonora de un momento importante de tu vida y cuéntaselo a tu compañero.

→ Si queréis podéis hacer un pequeño mural con post-its o tarjetas en las que cada uno escriba su recuerdo y su canción. Puede ser un bonito intercambio de experiencias.

### Actividad 3. Escucha la canción.

3.1. En la canción hay 6 estrofas que se refieren cada una a un lugar diferente. Escúchala, fíjate en el video clip e intenta escribir el nombre de estos seis lugares.

<https://www.youtube.com/watch?v=4HYVgZT37rg>

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   |

3.2. Ahora vamos a escucharla de nuevo con la letra. Completa con el nombre del lugar y el resto de palabras que faltan.



1. Cinco de la mañana ahí en \_\_\_\_\_  
Se oye un disparo desde una ventana  
María mira hacia al cielo, ya está acostumbrada  
Es la banda sonora de cada \_\_\_\_\_.

2. Una pareja viviendo en \_\_\_\_\_  
Trabaja a jornada completa, otra cuota, otro ordenador  
Su tiempo se resume, con tiempo que no consume  
La banda sonora: es el sonido de su \_\_\_\_\_.

3. Doce de la noche en el sur de Europa  
Pongamos que hablo de \_\_\_\_\_  
La palabra \_\_\_\_\_ bautizará la mañana  
Es la banda sonora de tanto repetir.

*Oye!*

**Si somos hijos, hijos de un mismo dios  
¿Por qué siempre caen los mismos, por qué? Oye, dímelo  
Si somos hijos, hijos de un mismo dios  
¿Por qué los ojos se nublan?  
¿Por qué los ojos se acostumbran a todo este dolor?  
Vámonos!**

4. \_\_\_\_\_, siete de la tarde  
\_\_\_\_\_ en lugar de tambores inundan la calle  
João sigue con lo suyo, con sus labores  
Fuera suena la banda sonora de sus dolores.

5. Luis, con el mundo, lleva una vida muy social  
En la \_\_\_\_\_ un millón de amigos,  
Dice: No te pueden fallar  
Pero en su casa hace un mes  
Que nadie cruza su \_\_\_\_\_  
La banda sonora: Solitaria comunidad.

6. Un hombre camina por las calles de \_\_\_\_\_  
Se pregunta si una enfermedad se puede orquestar  
¿Quién traerá la \_\_\_\_\_?  
Moneda y cambio de una fortuna  
Una banda sonora que pronto se olvidará.

[ESTRIBILLO]

Y nos piden convivir, sin perder la \_\_\_\_\_  
Dar la mano con soltura a los Tipos de interés,  
Aceptar su economía como animal de compañía  
Correr con \_\_\_\_\_ sobre su mundo de papel.

3.3. La banda sonora de cada uno de estos lugares hacer referencia a un problema social diferente en cada párrafo. ¿Cuál?

| Tijuana | Nueva York | Madrid | Sao Paolo | La red | Dákar |
|---------|------------|--------|-----------|--------|-------|
|         |            |        |           |        |       |

3.4. En grupos comentad el sentido del último párrafo. ¿Cómo lo interpretáis?

#### **Actividad 4. Inventa tu estrofa.**

En grupos escribid una nueva estrofa para esta canción. Tiene que ser compatible con la música y no olvidéis mencionar la banda sonora.