

PASIÓN POR MADRID

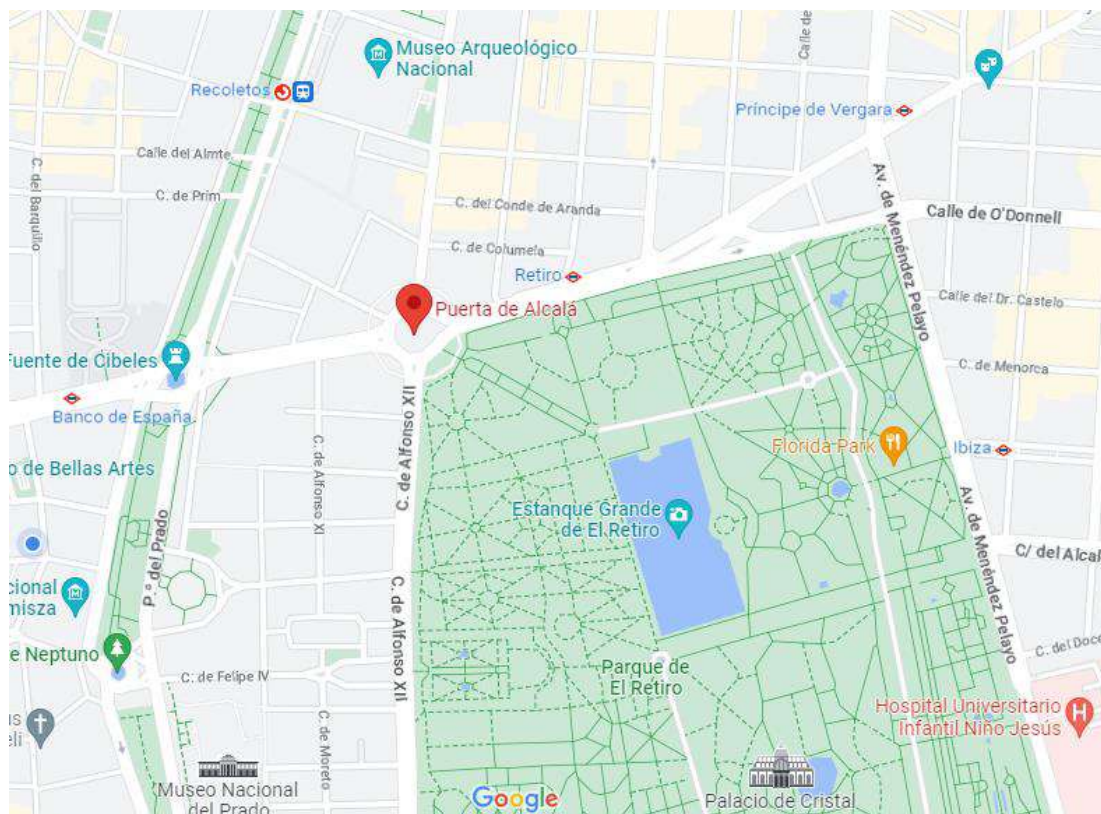
Madrid, Paisaje de la Luz, descubre
sus rincones más interesantes



Objetivo de esta actividad: Te invitamos a dar un paseo por el corazón de la ciudad para descubrir tres lugares emblemáticos y llegar al final a la escuela TANDEM, situada en un lugar privilegiado. Seguro que vas a aprender y a disfrutar mucho con este paseo virtual. ¡Vamos!

1ª ETAPA: PUNTO DE ENCUENTRO

Quedamos en la Plaza de la Independencia, frente a uno de los monumentos más conocidos y representativos de Madrid.



<https://goo.gl/maps/H3sR8JLlTDSdnnHJ8>

1. Con ayuda del mapa, investiga con tu compañero:

- ¿Qué estación de metro te deja cerca de esta plaza?
- ¿Cómo se llama el parque que está en la imagen?
- ¿Qué monumento importante hay en la Plaza de la Independencia? ¿En qué año se construyó?
- ¿Qué museos se encuentran cerca de nuestro punto de encuentro? ¿Sabes algo de ellos?

2. La Puerta de Alcalá. Un poco de historia:

Esta puerta, verdadero emblema de Madrid, se construyó **para conmemorar la llegada de Carlos III como nuevo rey de España**. La construcción **se terminó en 1778** según proyecto del arquitecto **Francisco de Sabatini**.

Está concebida como arco de triunfo y es la primera que se construye de este tipo en el siglo XVIII, imitando a las parisinas de Saint Denis y Saint Martin, de tiempos de Luis XIV.



- ¿Hay en tu ciudad o en tu país alguna puerta similar? ¿Cuándo se construyó y con qué objetivo?
- Busca con tu compañero/a información sobre el rey Carlos III y vamos a compartirla todos en clase.

Durante todos estos años, siempre ahí, la Puerta de Alcalá ha sido **testigo de muchos acontecimientos históricos y cambios en la ciudad**. En Madrid, todos conocemos una canción muy famosa que habla sobre algunos de estos eventos que han sucedido en torno a ella. ¿Quieres escucharla?

<https://www.youtube.com/watch?v=-u2RZNCXSQI>



Ana Belén y Víctor Manuel cantaron esta canción por primera vez en 1986 y rápidamente se convirtió en un gran éxito. **Vamos a descubrir la letra juntos.**

3. La canción

Aquí tienes la letra de la canción. Escúchala y completa con las palabras que faltan:

Acompaño a mi sombra por la _____,
mis pasos se pierden entre tanta gente,
busco una puerta, una salida donde convivan pasado y presente...
De pronto me paro, alguien me observa,
levanto la vista, me encuentro con ella.
Y ahí está, ahí está, ahí está, ahí está,
viendo pasar el tiempo la Puerta de Alcalá.
Una mañana fría llegó _____,
con aire insigne se quitó el sombrero,
muy lentamente bajó de su caballo,
con voz _____ le dijo a su lacayo:
Ahí está la Puerta de Alcalá.
Ahí está, ahí está,
viendo pasar el tiempo la Puerta de Alcalá.
Lanceros con casaca,
_____ de otras tierras fanfarrones
que llegan inventando la guerra,
_____ que resisten bajo el no pasarán
y el sueño eterno como viene se va.
Y ahí está, ahí está, la Puerta de Alcalá.
Ahí está, ahí está, viendo pasar el tiempo la Puerta de Alcalá.
Todos los _____ se abrazan como hermanos
exhibiendo a las gentes sus calvas indecentes,
mandadas de mangantes,
doscientos estudiantes inician la _____,
son los años sesenta,
y ahí está, ahí está, la Puerta de Alcalá.
Ahí está, ahí está, viendo pasar el tiempo la Puerta de Alcalá.
Un _____ perdido,
un guardia pendenciero,
pelos colorados, chinchetas en los cueros,
rockeros insurgentes, _____ complacientes,
poetas y colgados, aires de libertad,
y ahí está la Puerta de Alcalá.
Ahí está, ahí está, viendo pasar el tiempo la Puerta de Alcalá.
Miro de frente, me pierdo en sus ojos,
sus _____ me vigilan, su sombra me acompaña,
no intento esconderme, nadie la engaña,
toda la vida pasa por su mirada.
Mírala, mírala, mírala, mírala, mírala,
la Puerta de Alcalá, mírala, mírala, mírala, mírala.

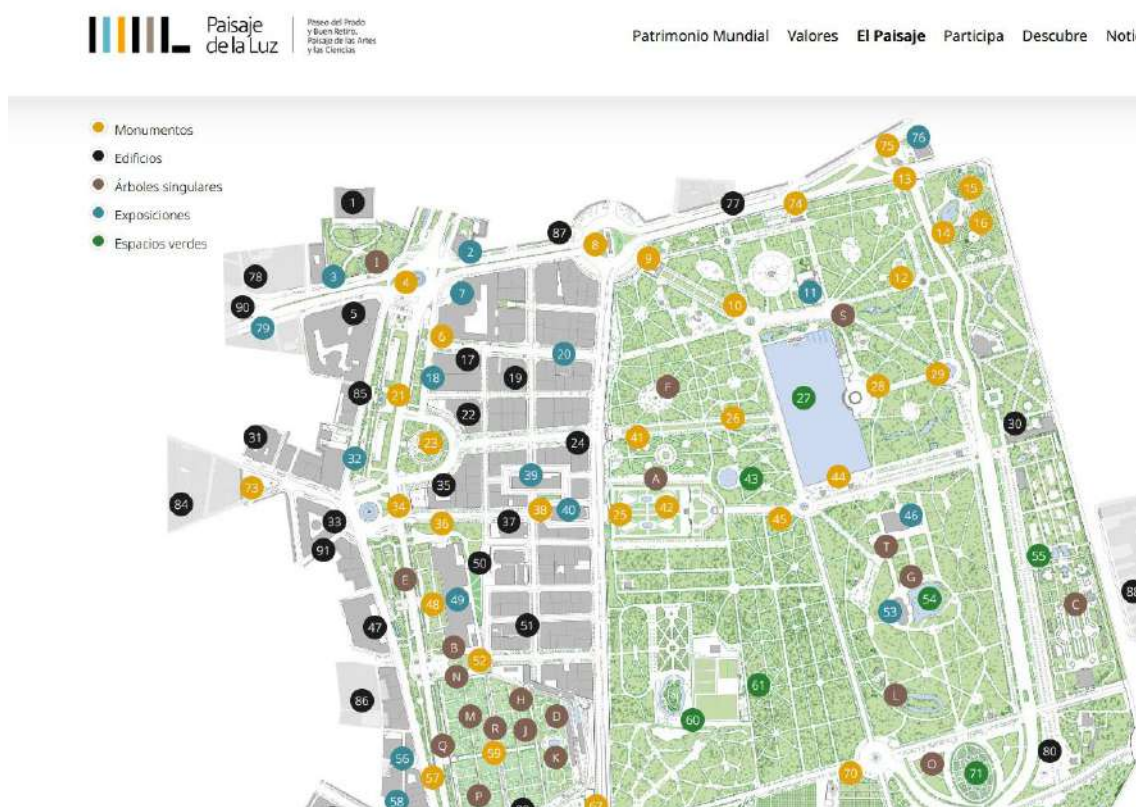
En pequeños grupos de trabajo, buscad en la canción las **referencias históricas** que encontráis en la canción. Estas cinco imágenes os pueden ayudar. Después, compartidlas en clase.



4. En grupos, buscad otras canciones que hablen de una ciudad. Vamos a compartirlas todas en un **PADLET** y así tendremos nuestra *playlist* de "Ciudades y lugares del mundo". Disfruta con este **viaje musical**. (<https://es.padlet.com/>)

2ª ETAPA: JUEGO EN EL PARQUE DEL RETIRO

El Parque del Retiro es uno de los espacios verdes más importantes de la ciudad. Es un lugar ideal para pasear, hacer deporte, escapar del ruido urbano, y mucho más. Vamos a descubrir el Parque con este mapa interactivo en el que **tendrás que encontrar cuatro lugares** muy especiales.



<https://www.paisajedelaluz.es/paisaje/>

1. Navega por el mapa del Retiro y encuentra:

- Un lugar para montar en barca.
- Un lugar en el que puedo tomar prestado un libro.
- Una estatua que representa al diablo.
- Un palacio que no es de piedra.

2. ¿Has leído la información de cada uno de los cuatro lugares?
Vuelve a echar un vistazo y (sin copiar) escribe algo sobre cada uno de ellos:

3. Nuestra siguiente etapa está muy cerca del Retiro, vamos al Museo del Prado. Mira de nuevo en el mapa y decide por qué puerta del parque tenemos que salir para llegar directamente al museo. Fíjate bien porque en total hay 18 puertas...



4. Pensad, en grupos, otros parques famosos que podemos comparar con el Parque del Retiro. Podemos usar la herramienta PADLET para crear un mural de parques.
<https://padlet.com/spanish18/parques-del-mundo-hzlej0payr03s8a>

3ª ETAPA: VISITAMOS EL MUSEO DEL PRADO

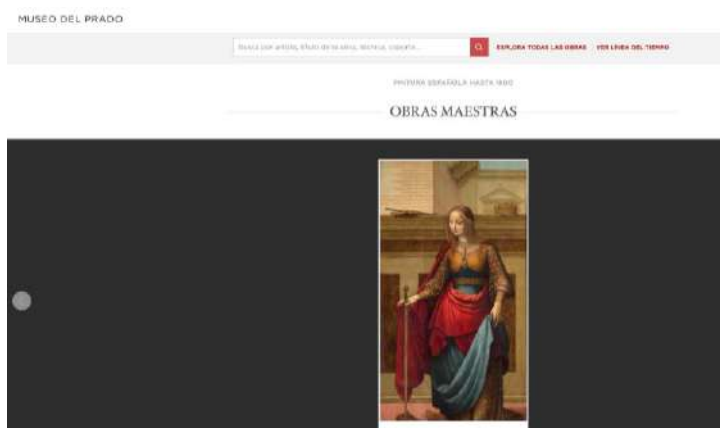
Salimos por la Puerta de Felipe IV en el Retiro y llegamos al Museo del Prado. Te invitamos a disfrutar de una visita virtual en la que vas a saber más sobre dos cuadros magníficos.

Historia del Museo del Prado

El 19 de noviembre de 1819 abrió sus puertas por primera vez el Museo del Prado. Gracias al apoyo de María Isabel de Braganza, esposa de Fernando VII, el edificio que Juan de Villanueva había diseñado como Gabinete de Historia Natural acogía finalmente una parte importante de las colecciones reales. Con los años, donaciones particulares y compras fueron ampliando los fondos de la pinacoteca.

Durante la Guerra Civil las obras de arte se protegieron de los posibles bombardeos con sacos de arena en la planta baja del museo. Finalmente, por recomendación de la Sociedad de Naciones la colección viajó primero a Valencia y luego a Ginebra, de donde tuvieron que regresar rápidamente a Madrid tras el estallido de la Segunda Guerra Mundial.

1. Para entrar en el museo solo tienes que hacer un clic:



<https://www.museodelprado.es/coleccion/obras-de-arte>

1. Navega por la web y familiarízate con los recursos que te ofrece.
2. Busca algún cuadro que conozcas.
3. Investiga si hay también esculturas u objetos decorativos.

2. Vamos a trabajar en dos grupos. Cada grupo va a tener una de las siguientes fichas de trabajo:

GRUPO 1: Las Meninas de Velázquez

GRUPO 2: Los fusilamientos de Goya

Visitad la web para ver el cuadro en detalle y ver toda la información de la que disponemos a través del Prado Virtual. Echa un vistazo también a la línea del tiempo para ver el contexto histórico en que se hizo esta obra.

Cada grupo va a exponer y presentar su cuadro como si fueran **guías turísticos del Prado**.

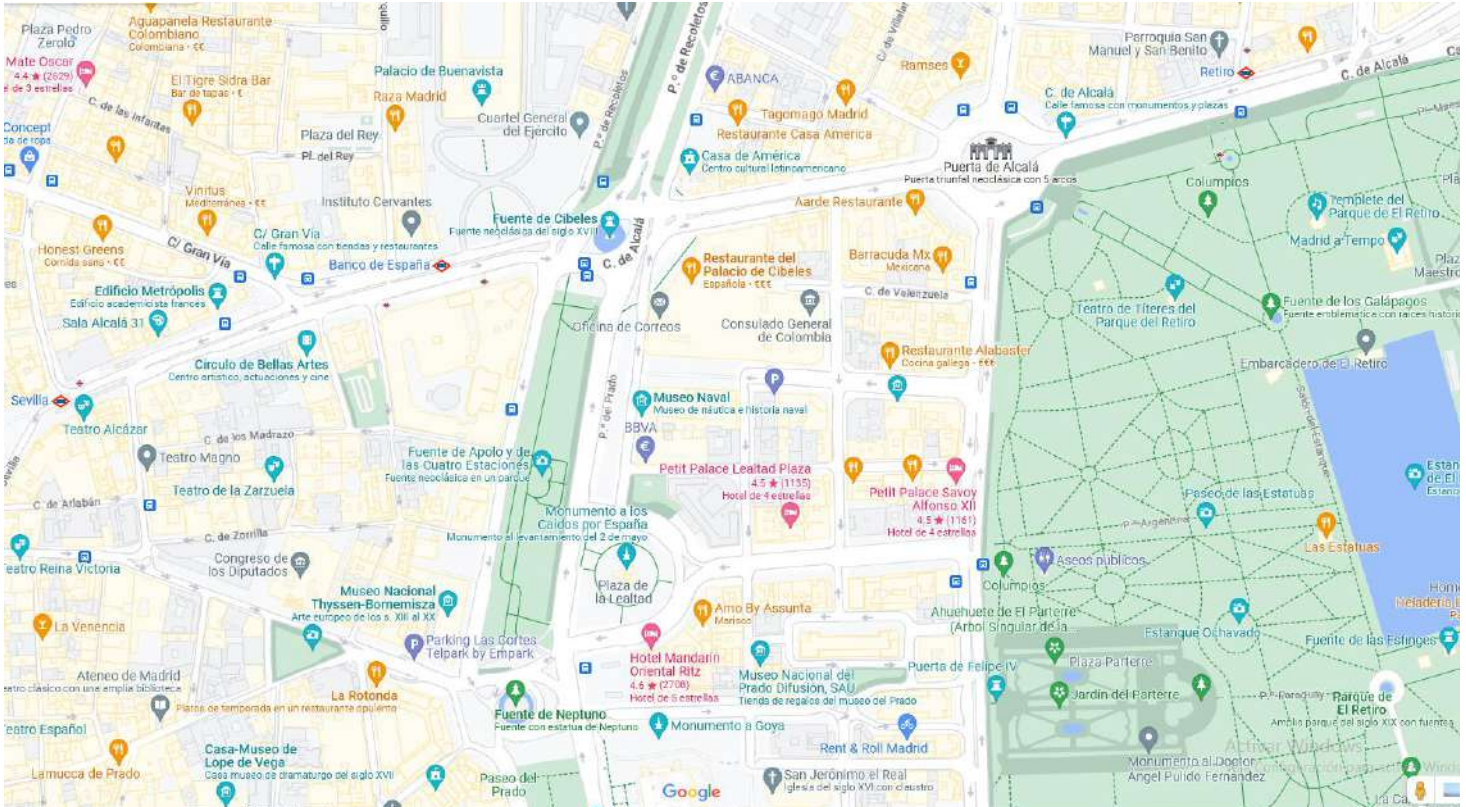


3. Antes de salir del museo, en cada grupo, elegid una obra y mostradla a la clase con una breve presentación del contenido, el autor y su época.

4ª ETAPA: ENCUENTRA LA ESCUELA TANDEM

11

Nuestro paseo por el paisaje de la luz termina en TANDEM, pero para saber exactamente dónde está marca una línea desde el **Congreso de los Diputados** hasta el **Banco de España**, después sigue hasta el **Instituto Cervantes** y de ahí al edificio **Metrópolis**, sigue luego hasta el **Círculo de Bellas Artes** y termina en el **Congreso** de nuevo.



En el interior de esa zona marcada, en pleno corazón de Madrid y dentro del **Paisaje de la Luz** está la nuestra **escuela TANDEM**. Identifica los cinco lugares que has marcado en el mapa y averigua algo más sobre ellos:



TAREA FINAL

12

Mira este vídeo y comprueba todos los planes que puedes hacer en Madrid. Apunta al menos 5 cosas diferentes de las que hablan:

<https://www.youtube.com/watch?v=6PZpvuKbKQs&t=4s>



En pequeños grupos, imaginad que vais a pasar en Madrid un fin de semana. Buscad planes en la web y planificad tres días en la ciudad: <https://www.esmadrid.com/>

Cerramos nuestro paseo por Madrid poniendo en común nuestros planes y deseando veros pronto por aquí de forma presencial.

¡MUCHAS GRACIAS Y HASTA PRONTO!



Síguenos en @tandemmadrid